

## **Консультация-фотоотчёт для родителей**

### **«Диагностика музыкальных способностей у детей старшего дошкольного возраста»**

Музыкальный руководитель: Коклягина С.А.

Каждый год в нашем дошкольном учреждении проводится диагностика музыкальных способностей детей. Проводит диагностику музыкальный руководитель. Диагностика проводится дважды в год, первый раз в начале учебного года, второй – в конце.

Прежде всего, уточним роль диагностики музыкальных способностей, т. е. ответим на вопрос: для чего она нужна?

Изучение музыкальных способностей позволит целостно изучить своеобразие музыкальности ребенка и определить индивидуальный путь ее формирования в детском саду.

Назначение диагностики музыкальных способностей дошкольников связано с исследованием музыкальности ребенка, изучением ее индивидуальной структуры. Результаты диагностики позволят педагогам грамотно развивать музыкальные способности ребенка в логике его индивидуального развития, его индивидуальных возможностей.

Диагностика позволит воспитателю, музыкальному руководителю, родителям спроектировать целостный, но при этом вариативный процесс музыкального воспитания и развития-дошкольника в образовательном учреждении, в котором будут созданы педагогические условия, позволяющие каждому ребенку максимально само проявиться, раскрыться, а значит, развиваться.

Диагностика музыкальных способностей включает в себя диагностику:

- чувства темпа и метроритма
- ладового чувства
- звуковысотного чувства (мелодического и гармонического слуха)
- чувства тембра
- динамического чувства
- чувства музыкальной формы
- эмоциональной отзывчивости на музыку

Все диагностические задания в дошкольном возрасте проводятся в игровой форме.

К примеру:

*Диагностика метрического чувства*, проводится в виде игры «Шаги великана, Саши и гнома».

*Диагностика чувство ритма* проводится при помощи музыкальных инструментов, таких как треугольник, металлофон, деревянные кубики.

*Диагностика звуковысотного слуха* – игра «Кот и котенок».

*Диагностика динамического чувства* – изображением песенки «Дождик», который начинается с нескольких капель и неслышно, и постепенно усиливается до сильного и громкого дождя, а затем также стихает.

